

Robert DOXAT



Robert DOXAT

Radierung in Farbe

Illumniatio nocturna - Radierung in Farbe aus 1976

handsigniert, nummeriert Auflage 100 Exemplare. Format der Darstellung: 26x21cm, auf Büttenpapier 77x57cm. aus der Mappe -die Illumination der Winkel- produziert in der Werkstatt von Kurt ZEIN



Robert DOXAT

Radierung in Farbe

Peregrinato Regis Bimbisarae - Radierung in Farbe aus 1976

handsigniert, nummeriert Auflage 100 Exemplare. Format der Darstellung: 27x27cm, auf Büttenpapier 77x57cm. aus der Mappe -die Illumination der Winkel- produziert in der Werkstatt von Kurt ZEIN



Robert DOXAT

Radierung in Farbe

Divinia Famiglia Deorum - Radierung in Farbe aus 1976

handsigniert, nummeriert Auflage 100 Exemplare. Format der Darstellung: 19,5x15,5cm, auf Büttenpapier 77x57cm. aus der Mappe -die Illumination der Winkel- produziert in der Werkstatt von Kurt ZEIN



Robert DOXAT

Radierung in Farbe

Familia Cinemascope - Radierung in Farbe aus 1976

handsigniert, nummeriert Auflage 100 Exemplare. Format der Darstellung: 36x24cm, auf Büttenpapier 77x57cm. aus der Mappe -die Illumination der Winkel- produziert in der Werkstatt von Kurt ZEIN



Robert DOXAT

Radierung in Farbe

Tete - Radierung in Farbe aus 1976

handsigniert, nummeriert Auflage 100 Exemplare. Format der Darstellung: 22x17,5cm, auf Büttenpapier 77x57cm. aus der Mappe -die Illumination der Winkel- produziert in der Werkstatt von Kurt ZEIN



Robert DOXAT

Radierung in Farbe

Visio Erchomenu - Radierung in Farbe aus 1976

handsigniert, nummeriert Auflage 100 Exemplare. Format der Darstellung: 27,5x23,5cm, auf Büttenpapier 77x57cm. aus der Mappe -die Illumination der Winkel- produziert in der Werkstatt von Kurt ZEIN





Robert DOXAT

Radierung in Farbe

Inthronisatio Padma Shambava -
Radierung in Farbe aus 1976

handsigniert, nummeriert Auflage 100
Exemplare. Format der
Darstellung: 22x13,5cm, auf Büttenpapier
77x57cm. aus der Mappe -die Illumination
der Winkel- produziert in der Werkstatt
von Kurt ZEIN



Robert DOXAT

Radierung in Farbe

le Cha Cha Cha du Quetzalcoat
II - Radierung in Farbe aus 1976

handsigniert, nummeriert Auflage 100
Exemplare. Format der
Darstellung: 19,5x18,5cm, auf
Büttenpapier 77x57cm. aus der Mappe
-die Illumination der Winkel- produziert in
der Werkstatt von Kurt ZEIN



Robert DOXAT

Radierung in Farbe

Speculum - Radierung in Farbe
aus 1976

handsigniert, nummeriert Auflage 100
Exemplare. Format der
Darstellung: 24,5x20,5cm, auf
Büttenpapier 77x57cm. aus der Mappe
-die Illumination der Winkel- produziert in
der Werkstatt von Kurt ZEIN

