

Kurt PANZENBERGER



Kurt PANZENBERGER

Farblithographie

Kellergasse

Auflage 300 Exemplare, handsigniert und bezeichnet. Format der Darstellung: ca. 34x47cm auf Büttenpapier 50x65cm.



Kurt PANZENBERGER

Lithographie in Farbe

Lusthaus - Lithographie in Farbe

handsigniert und bezeichnet mit E.A. Format der Darstellung: 32x23,5cm auf Büttenpapier 44,5x33cm.



Kurt PANZENBERGER

Farblithographie

aus der Adventkassette 1989

Auflage 500 Exemplare, handsigniert und bezeichnet. Format der Darstellung: ca. 11x14cm auf Büttenpapier 21x24cm.



Kurt PANZENBERGER

Farblithographie

Reise durchs Licht

Auflage 150 Exemplare, handsigniert und bezeichnet mit E.A. Format der Darstellung: ca. 31x45cm auf Büttenpapier 50x70cm.



Kurt PANZENBERGER

Lithographie in Farbe

Lichtvisionen - Lithographie in Farbe

Auflage 150 Exemplare, handsigniert und bezeichnet mit E.A. Format der Darstellung: ca. 31x45cm auf Büttenpapier 50x70cm.



Kurt PANZENBERGER

Lithographie in Farbe

Blick vom Belvedere - Lithographie in Farbe

Auflage 150 Exemplare, handsigniert und bezeichnet mit E.A. Format der Darstellung: ca. 35x50cm auf Büttenpapier, abfallend gedruckt vereinzelt im äußeren Blattrand leicht bestoßen



Kurt PANZENBERGER

Farblithographie

Allee im Herbst

Auflage 150 Exemplare, handsigniert und bezeichnet mit E.A. Format der Darstellung: ca. 35x53cm auf Büttenpapier 47x65cm.



Kurt PANZENBERGER

Farb-Lithographie

am Stephansplatz

Auflage 150 Exemplare, handsigniert und bezeichnet mit E.A. Format der Darstellung: ca. 49x38cm auf Büttenpapier 70x50cm.





Kurt PANZENBERGER

Lithographie in Farbe

Blick vom Belvedere -
Lithographie in Farbe

Auflage 150 Exemplare, handsigniert und
bezeichnet mit E.A. Format der
Darstellung: ca. 35x50cm auf
Büttenpapier, abfallend gedruckt



Kurt PANZENBERGER

Lithographie in Farbe

Stilleben - Lithographie in Farbe

Auflage 150 Exemplare, handsigniert und
bezeichnet mit E.A. Format der
Darstellung: ca. 38x56cm auf
Büttenpapier 50x70cm. Das Blatt ist
beidseitig bedruckt



Kurt PANZENBERGER

Farblithographie

am Stephansplatz

Auflage 150 Exemplare, handsigniert und
bezeichnet mit E.A. Format der
Darstellung: ca. 49x38cm auf
Büttenpapier 70x50cm.



Kurt PANZENBERGER

Lithographie in Farbe

Allee im Herbst - Lithographie in
Farbe

Auflage 150 Exemplare, handsigniert und
bezeichnet mit E.A. Format der
Darstellung: ca. 35x53cm auf
Büttenpapier 47x65cm.



Kurt PANZENBERGER

Farblithographie

Reise durchs Licht

Auflage 150 Exemplare, handsigniert und
bezeichnet mit E.A. Format der
Darstellung: ca. 31x45cm auf
Büttenpapier 50x70cm.



Kurt PANZENBERGER

Aquarell, ORIGINAL

steirische Toscana

aus 1998, handsigniert und verso
bezeichnet Format der Darstellung:
39x57cm auf dicken Aquarellkarton
abfallend.



Kurt PANZENBERGER

Aquarell, ORIGINAL

Südsteiermark

aus 2006, handsigniert und verso
bezeichnet und bemalt Format der
Darstellung: 38x57cm auf dicken
Aquarellkarton abfallend.



Kurt PANZENBERGER

Lithographie in Farbe

Häuserfront - Lithographie in
Farbe

Auflage 80 Exemplare, handsigniert und
nummeriert, aus 1988 Format der
Darstellung: ca. 35x45cm auf
Büttenpapier abfallend





Kurt PANZENBERGER

Farblithographie
Bahnsteig

handsigniert und bezeichnet mit E.A., aus
1988 Format der Darstellung: ca.
35x45cm auf Büttenpapier abfallend



Kurt PANZENBERGER

Farblithographie
Ringenspiel

handsigniert und bezeichnet mit E.A.
Format der Darstellung: ca. 45x35cm auf
Büttenpapier abfallend



Kurt PANZENBERGER

Kunstdruck
Wien Cafe Hawelka - Kunstdruck
aus 1966

handsigniert, bezeichnet mit E.A., aus
1996 Format der Darstellung:
37,5x55,5cm auf Büttenpapier 56x76cm



Kurt PANZENBERGER

Kunstdruck
Wien Stephansturm

handsigniert, bezeichnet mit E.A., aus
1996 Format der Darstellung:
37,5x55,5cm auf Büttenpapier 56x76cm



Kurt PANZENBERGER

Kunstdruck
Wien Hauptallee mit Lusthaus

handsigniert, bezeichnet mit E.A., aus
1996 Format der Darstellung:
37,5x55,5cm auf Büttenpapier 56x76cm



Kurt PANZENBERGER

Kunstdruck
Wien Staatsoper

handsigniert, bezeichnet mit E.A., aus
1996 Format der Darstellung:
37,5x55,5cm auf Büttenpapier 56x76cm



Kurt PANZENBERGER

Kunstdruck
Wien Grinzing

handsigniert, bezeichnet mit E.A., aus
1996 Format der Darstellung:
37,5x55,5cm auf Büttenpapier 56x76cm



Kurt PANZENBERGER

Kunstdruck
Wien Fiaker

handsigniert, bezeichnet mit E.A., aus
1996 Format der Darstellung:
37,5x55,5cm auf Büttenpapier 56x76cm



Kurt PANZENBERGER

Kunstdruck
Wien Parter Riesenrad

handsigniert, bezeichnet mit E.A., aus
1996 Format der Darstellung:
37,5x55,5cm auf Büttenpapier 56x76cm





Kurt PANZENBERGER

Kunstdruck

Wien Hundertwasserhaus -
Kunstdruck aus 1996

handsigniert, bezeichnet mit E.A., aus
1996 Format der Darstellung:
37,5x55,5cm aufBüttenpapier 56x76cm



Kurt PANZENBERGER

Kunstdruck

Wien Schloss Schönbrunn

handsigniert, bezeichnet mit E.A., aus
1996 Format der Darstellung:
37,5x55,5cm aufBüttenpapier 56x76cm



Kurt PANZENBERGER

Kunstdruck

Wien UNO City - Kunstdruck

handsigniert, bezeichnet mit E.A., aus
1996 Format der Darstellung:
37,5x55,5cm aufBüttenpapier 56x76cm



Kurt PANZENBERGER

Kunstdruck

Wien Rathaus

handsigniert, bezeichnet mit E.A., aus
1996 Format der Darstellung:
37,5x55,5cm aufBüttenpapier 56x76cm

