

# Bruno BRUNI



## Bruno BRUNI

Lithographie in Farbe

Orchidea WKV 255 - Lithographie in Farbe aus 1981

handsigniert Auflage 250  
Exemplare. Format der  
Darstellung: abfallend, auf Büttenpapier  
23x33cm.



## Bruno BRUNI

Lithographie in Farbe

Lilie WKV 208 - Lithographie in Farbe aus 1979

handsigniert, nummeriert Auflage 150  
Exemplare. Prägestempel Stamperia  
Posterula Urbino Format der  
Darstellung: abfallend, auf Büttenpapier  
80x60cm.



## Bruno BRUNI

Lithographie in Farbe

Donna che si veste WKV 336 -  
Lithographie in Farbe aus 1986

handsigniert Auflage 150  
Exemplare. Prägestempel Stamperia  
Posterula Urbino Format der  
Darstellung: abfallend, auf Büttenpapier  
80x60cm.



## Bruno BRUNI

Lithographie in Farbe

Blaue Stunde WKV 211 -  
Lithographie in Farbe aus 1979

handsigniert Auflage 150  
Exemplare. Prägestempel Stamperia  
Posterula Urbino Format der  
Darstellung: abfallend, auf Büttenpapier  
60x80cm.



## Bruno BRUNI

Lithographie in Farbe

Passeggiata WKV 189 -  
Lithographie in Farbe aus 1978

Aus dem Fertigungsprozess der Mappe  
Zärtlichkeiten handsigniert,  
nummeriert Auflage X  
Exemplare. Prägestempel Stamperia  
Posterula Urbino Format der  
Darstellung: abfallend, auf Büttenpapier  
80x60cm.



## Bruno BRUNI

Lithographie in Farbe

Und geliebte WKV 155 -  
Lithographie in Farbe aus 1976

handsigniert, bezeichnet mit  
E.A. Prägestempel Matthieu Format der  
Darstellung: abfallend, auf Büttenpapier  
65x50cm.





### Bruno BRUNI

Lithographie in Farbe

Cavalli di San Marco WKV 284 -  
Lithographie in Farbe aus 1983

handsigniert, bezeichnet mit  
E.A.Trockenstempel MatthieuFormat der  
Darstellung:abfallend, auf BüttenPapier  
77x54.5cm.

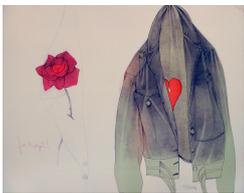


### Bruno BRUNI

Lithographie in Farbe

Come la Primavera WKV 320 -  
Lithographie in Farbe aus 1989

handsigniert, bezeichnet mit E.A.datiert:  
1998Format der Darstellung:abfallend, auf  
BüttenPapier 76x59cm.



### Bruno BRUNI

Lithographie in Farbe

Für Margit WKV 285 -  
Lithographie in Farbe aus 1983

handsigniert, bezeichnet mit  
E.A.Trockenstempel MatthieuFormat der  
Darstellung:abfallend, auf BüttenPapier  
64x80cm.



### Bruno BRUNI

Lithographie in Farbe

Nach Gustav Klimt WKV 231 -  
Lithographie in Farbe aus 1980

handsigniert, bezeichnet mit  
E.A.Trockenstempel Stamperia Posterula  
UrbinoFormat der Darstellung:abfallend,  
auf BüttenPapier 50x70cm.

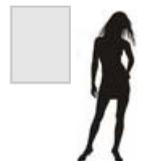


### Bruno BRUNI

Lithographie in Farbe

Tina II WKV 181 - Lithographie in  
Farbe aus 1977

handsigniert, nummeriertAuflage X  
Exemplare.Format der  
Darstellung:abfallend, auf BüttenPapier  
66x51cm.

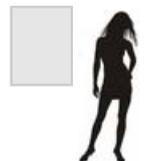


### Bruno BRUNI

Lithographie in Farbe

Paradiesvogelblume WKV 205 -  
Lithographie in Farbe aus 1979

handsigniert, nummeriertAuflage 1500  
Exemplare.Trockenstempel Stamperia  
Posterula UrbinoFormat der  
Darstellung:abfallend, auf BüttenPapier  
69x53cm.





**Bruno BRUNI**

Lithographie in Farbe

Vespera WKV 276 - Lithographie in Farbe aus 1982

handsigniert, nummeriert Auflage 1000 Exemplare. datiert: 1982 Format der Darstellung: abfallend, auf Büttenpapier 80x60cm.



**Bruno BRUNI**

Lithographie in Farbe

Lezione di Magia WKV 313 - Lithographie in Farbe aus 1985

handsigniert, nummeriert Auflage 200 Exemplare. Trockenstempel Matthieu Format der Darstellung: abfallend, auf Büttenpapier 65x50cm.



**Bruno BRUNI**

Lithographie in Farbe

Leda col cigno WKV 185 - Lithographie in Farbe aus 1977

handsigniert, nummeriert Auflage 10000 Exemplare. Format der Darstellung: abfallend, auf Büttenpapier 18x14.5cm.



**Bruno BRUNI**

Lithographie in Farbe

L'Angelo della notte WKV 302 - Lithographie in Farbe aus 1984

handsigniert, nummeriert, bezeichnet mit E.A. Format der Darstellung: 80x60cm, auf Büttenpapier 80x60cm. Gedruckt bei Stamperia Posterula, Urbino. Auf Rives-Bütten,



**Bruno BRUNI**

Lithographie in Farbe

Sommer in Umbrien WKV 192 - Lithographie in Farbe aus 1978

handsigniert, nummeriert Auflage 1500 Exemplare. Format der Darstellung: abfallend, auf Büttenpapier 31x40cm. Gedruckt bei Stamperia Posterula, Urbino. Auf Fabriano-Bütten,



**Bruno BRUNI**

Lithographie in Farbe

Venus im Grünen - Lithographie in Farbe

handsigniert, nummeriert Auflage 1000 Exemplare. Format der Darstellung: abfallend, auf Büttenpapier 31x40cm. Gedruckt bei Matthieu, in Dielsdorf, Schweiz Auf Rives-Bütten,





**Bruno BRUNI**

Lithographie in Farbe

La sedia WKV 337- Lithographie in Farbe aus 1986

handsigniert, nummeriert, bezeichnet mit E.A.Format der Darstellung:abfallend, auf BüttenPapier 76x56cm.

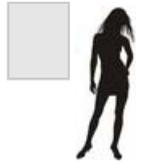


**Bruno BRUNI**

Lithographie in Farbe

Appuntamento WKV 228 - Lithographie in Farbe aus 1980

handsigniert, nummeriert Auflage XX Exemplare.datiert: 1980 Format der Darstellung:abfallend, auf BüttenPapier 67x53cm. Gedruckt bei Matthieu, Dielsdorf bei Zürich auf Rives-Bütten



**Bruno BRUNI**

Lithographie in Farbe

Attesa WKV 227 - Lithographie in Farbe aus 1980

handsigniert, nummeriert Auflage XX Exemplare.datiert: 1980 Format der Darstellung:abfallend, auf BüttenPapier 67x53cm. Gedruckt bei Matthieu, Dielsdorf bei Zürich auf Rives-Bütten



**Bruno BRUNI**

Lithographie in Farbe

A floral fantasy WKV 366 - Lithographie in Farbe aus 1988

handsigniert, nummeriert, bezeichnet mit E.A.



**Bruno BRUNI**

Lithographie in Farbe

Geranien für Imelde WKV 244 - Lithographie in Farbe

handsigniert, nummeriert, bezeichnet mit E.A.

