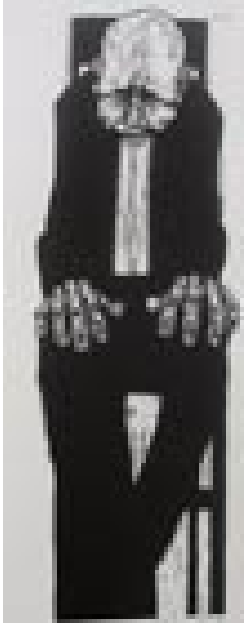


Johannes FESSL



Johannes FESSL

Holzschnitt

In der Rente aus 1989

Auflage 99 Exemplare, vom Künstler mit der Hand signiert, datiert 89. Format der Darstellung: 53x18,5cm auf Büttenpapier 65x50cm.



Johannes FESSL

Holzschnitt

Hexe aus 1989

Auflage 99 Exemplare, vom Künstler mit der Hand signiert, datiert 89. Format der Darstellung: 47,5x30cm auf Büttenpapier 65x50cm.



Johannes FESSL

Original Holzschnitt

aus der Serie schwarz auf weiss III

Auflage 10 Exemplare e.d.a, vom Künstler mit der Hand signiert, datiert 89. Format der Darstellung: 26x20cm auf Büttenpapier 40x30cm. aus der Serie schwarz auf weiss



Johannes FESSL

Original Holzschnitt

aus der Serie schwarz auf weiss IV

Auflage 10 Exemplare e.d.a, vom Künstler mit der Hand signiert, datiert 89. Format der Darstellung: 26x18cm auf Büttenpapier 40x30cm. aus der Serie schwarz auf weiss



Johannes FESSL

Original Holzschnitt

Rosenau

Auflage 150 Exemplare, vom Künstler mit der Hand signiert, datiert 89. Format der Darstellung: 21,5x21cm auf Büttenpapier 50x40cm.





Johannes FESSL

Holzschnitt

Bäume aus 1987

Auflage 50 Exemplare, vom Künstler mit der Hand signiert, beschriftet, datiert 87. Format der Darstellung: 35x45cm auf Büttenpapier 42,5x52cm.



Johannes FESSL

Original Holzschnitt

aus der Serie schwarz auf weiss VI

Auflage 10 Exemplare e.d.a, vom Künstler mit der Hand signiert, datiert 89. Format der Darstellung: 25,5x16cm auf Büttenpapier 40x30cm. aus der Serie schwarz auf weiss



Johannes FESSL

Original Holzschnitt

aus der Serie schwarz weiss VIII

Auflage 10 Exemplare e.d.a, vom Künstler mit der Hand signiert, datiert 89. Format der Darstellung: 25,5x20cm auf Büttenpapier 40x30cm. aus der Serie schwarz auf weiss



Johannes FESSL

Original Holzschnitt

aus der Serie schwarz weiss IX

Auflage 10 Exemplare e.d.a, vom Künstler mit der Hand signiert, datiert 89. Format der Darstellung: 26x20cm auf Büttenpapier 40x30cm. aus der Serie schwarz auf weiss



Johannes FESSL

Original Holzschnitt

aus Serie schwarz auf weiss XI

Auflage 10 Exemplare e.d.a, vom Künstler mit der Hand signiert, datiert 89. Format der Darstellung: 23,5x16,5cm auf Büttenpapier 40x30cm. aus der Serie schwarz auf weiss



Johannes FESSL

Original Holzschnitt

aus der Serie schwarz weiss X

Auflage 10 Exemplare e.d.a, vom Künstler mit der Hand signiert, datiert 89. Format der Darstellung: 26x20cm auf Büttenpapier 40x30cm. aus der Serie schwarz auf weiss





Johannes FESSL

Holzschnitt

Prozession aus 1992

Auflage 99 Exemplare, handsigniert, bezeichnet mit NL Format der Darstellung: 55x40cm auf Büttenpapier 65x50cm.



Johannes FESSL

Original Holzschnitt

Mann mit Hut I

bezeichnet e.d.a, vom Künstler mit der Hand signiert, datiert 91. Format der Darstellung: 40x17cm auf Büttenpapier 48,5x34cm.



Johannes FESSL

Original Holzschnitt

Kopf

handsigniert, bezeichnet mit NL Format der Darstellung: 31x26cm auf Büttenpapier 40x34cm.



Johannes FESSL

Original FarbHolzschnitt

Bäume I aus 1987

handsigniert, bezeichnet mit NL Format der Darstellung: 35x45cm auf Büttenpapier 42x52cm.



Johannes FESSL

Original Holzschnitt

Im Wirtshaus auf der Bank

Auflage 99 Exemplare, handsigniert, bezeichnet mit NL Format der Darstellung: 38x55cm auf Büttenpapier 50x65cm.



Johannes FESSL

Lithographie

Mann in Gasse

handsigniert, bezeichnet mit NL Format der Darstellung: 24x17cm auf Papier 29,5x21cm.



Johannes FESSL

Holzschnitt

Hosenträger

handsigniert, bezeichnet mit NL Format der Darstellung: 41x27cm auf Büttenpapier 49x34cm.





Johannes FESSL

Farbholzschnitt

Schatten

handsigniert, bezeichnet mit NL Format der Darstellung: 17x16cm auf Büttenpapier 22,5x21cm.



Johannes FESSL

Farbradierung

Mann in Gasse I

handsigniert, bezeichnet mit NL, nummeriert, Auflage 150 Exemplare Format der Darstellung: 22x17cm auf Büttenpapier 53x38,5cm.



Johannes FESSL

Radierung

auf dem Weg I

handsigniert, bezeichnet mit NL, Format der Darstellung: 16x12cm, auf Büttenpapier 21x15,5cm.



Johannes FESSL

Radierung

auf der Kirchenbank - Radierung

handsigniert, mit NL bezeichnet Format der Darstellung: 21x24,5cm, auf Büttenpapier 38x54cm.



Johannes FESSL

Radierung

im Wartezimmer - Radierung

handsigniert, bezeichnet mit NL, Format der Darstellung: 20x20cm, auf Büttenpapier 38x33cm.



Johannes FESSL

Farbradierung

der Würdenträger - Farbradierung

handsigniert, bezeichnet mit NL, Format der Darstellung: 29,5x20,5cm, auf Büttenpapier 54x38cm.

