

Hans-Joachim ZEIDLER



Hans-Joachim ZEIDLER

Holzschnitt

Die Schaukel - Holzschnitt aus 1987

handsigniert, nummeriert Auflage 120
Exemplare. Format der
Darstellung: 13x13cm, auf Papier
23.5x21cm. datiert: 1987



Hans-Joachim ZEIDLER

Lithographie

Künstler eilt zum Bildermarkt aus
1988 - Lithographie

handsigniert, nummeriert Auflage 120
Exemplare. Format der
Darstellung: 55x52cm, auf Büttenpapier
69x56cm. datiert: 1988

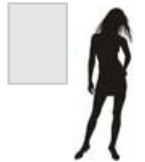


Hans-Joachim ZEIDLER

Lithographie in Farbe

der Fossiliensammler -
Lithographie in Farbe aus 1980

handsigniert, nummeriert Auflage 120
Exemplare. Format der
Darstellung: 44x30cm, auf Büttenpapier
70x50cm. datiert: 1980



Hans-Joachim ZEIDLER

Holzschnitt

Man grüßt sich - Holzschnitt aus
1987

handsigniert, nummeriert Auflage 60
Exemplare. Format der
Darstellung: 19x16cm, auf Papier
26,5x21cm. datiert: 1987



Hans-Joachim ZEIDLER

Holzschnitt

Der Boxkampf - Holzschnitt aus
1988

handsigniert, nummeriert Auflage 60
Exemplare. Format der
Darstellung: 15x24cm, auf Papier
23.5x37cm. datiert: 1988



Hans-Joachim ZEIDLER

Lithographie

Grafik im Kopf - Lithographie aus
1977

handsigniert, nummeriert Auflage 90
Exemplare. datiert: 1977 Format der
Darstellung: 18x13cm, auf Büttenpapier
32x23.5cm.





Hans-Joachim ZEIDLER

Lithographie

Flug nach Ägypten - Lithographie aus 1982

handsigniert, nummeriert Auflage 70
Exemplare. datiert: 1982 Format der
Darstellung: 22,5x20cm, auf Büttenpapier
33x30cm.



Hans-Joachim ZEIDLER

Lithographie in Farbe

Splendid Isolation -
FarbLithographie aus 1982

handsigniert, nummeriert Auflage 50
Exemplare. datiert: 1982 Format der
Darstellung: 19x19cm, auf Büttenpapier
33.5x30cm.



Hans-Joachim ZEIDLER

Lithographie in Farbe

der Aktenwolf - FarbLithographie
aus 1982

handsigniert, nummeriert Auflage 120
Exemplare. datiert: 1982 Format der
Darstellung: 25x32cm, auf Büttenpapier
29.5x42cm.



Hans-Joachim ZEIDLER

Lithographie in Farbe

Elefantenhöhle - Lithographie in
Farbe aus 1977

handsigniert, nummeriert Auflage 65
Exemplare. datiert: 1977 Format der
Darstellung: 15x40cm, auf Büttenpapier
29x58.5cm.



Hans-Joachim ZEIDLER

Lithographie in Farbe

Steinbruch der Bücher -
Lithographie in Farbe aus 1982

handsigniert, nummeriert Auflage 100
Exemplare. datiert: 1982 Format der
Darstellung: 24,5x39cm, auf Büttenpapier
42x56cm.



Hans-Joachim ZEIDLER

Lithographie in Farbe

Meeresflug - FarbLithographie
aus 1979

handsigniert, nummeriert Auflage 70
Exemplare. datiert: 1979 Format der
Darstellung: 21x21cm, auf Büttenpapier
32x29.5cm.



Hans-Joachim ZEIDLER

Lithographie in Farbe

der Schneefink - Lithographie in
Farbe aus 1976

handsigniert, nummeriert Auflage 100
Exemplare. Format der
Darstellung: 14x28cm, auf Büttenpapier
29.5x42cm. datiert: 1976



Hans-Joachim ZEIDLER

Holzschnitt

Die Zecher - Holzschnitt aus
1987

Holzschnitt

datiert: 1987 handsigniert,
nummeriert Auflage 60 Exemplare. Format
der Darstellung: 15x26,5cm, auf
Büttenpapier 22.5x34cm.





Hans-Joachim ZEIDLER

Holzschnitt

der Schlafwandler - Holzschnitt aus 1987

datiert: 1987 handsigniert, nummeriert Auflage 60 Exemplare. Format der Darstellung: 17,5x14,5cm, auf Büttenpapier 27.5x23.5cm.



Hans-Joachim ZEIDLER

Holzschnitt

Die Suppe - Holzschnitt aus 1988

datiert: 1988 handsigniert, nummeriert Auflage 60 Exemplare. Format der Darstellung: 24,5x26cm, auf Büttenpapier 34.5x36cm.



Hans-Joachim ZEIDLER

Holzschnitt

Der Umzug - Holzschnitt aus 1988

datiert: 1988 handsigniert, nummeriert Auflage 125 Exemplare. Format der Darstellung: 36x23,5cm, auf Büttenpapier 45.5x30.5cm.



Hans-Joachim ZEIDLER

Holzschnitt

Das Turnier - Holzschnitt aus 1987

datiert: 1987 handsigniert, nummeriert Auflage 120 Exemplare. Format der Darstellung: 27x38,5cm, auf Büttenpapier 38.5x53.5cm.



Hans-Joachim ZEIDLER

Holzschnitt

der gestohlene Mond - Holzschnitt aus 1987

datiert: 1987 handsigniert, nummeriert Auflage 60 Exemplare. Format der Darstellung: 14,5x10,5cm, auf Papier 23.5x16.5cm.

