

Hans-Joachim ZEIDLER



Hans-Joachim ZEIDLER

Holzschnitt

Die Schaukel - Holzschnitt aus 1987

handsigniert, nummeriert Auflage 120 Exemplare. Format der Darstellung: 13x13cm, auf Papier 23.5x21cm. datiert: 1987

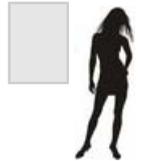


Hans-Joachim ZEIDLER

Lithographie in Farbe

der Fossiliensammler - Lithographie in Farbe aus 1980

handsigniert, nummeriert Auflage 120 Exemplare. Format der Darstellung: 44x30cm, auf Büttenpapier 70x50cm. datiert: 1980 zwei kleine Durchstiche ober dem Kopf und in der Signatur, siehe Abbildung



Hans-Joachim ZEIDLER

Lithographie

Grafik im Kopf - Lithographie aus 1977

handsigniert, nummeriert Auflage 90 Exemplare. datiert: 1977 Format der Darstellung: 18x13cm, auf Büttenpapier 32x23.5cm.



Hans-Joachim ZEIDLER

Lithographie

Flug nach Ägypten - Lithographie aus 1982

handsigniert, nummeriert Auflage 70 Exemplare. datiert: 1982 Format der Darstellung: 22,5x20cm, auf Büttenpapier 33x30cm.



Hans-Joachim ZEIDLER

Lithographie in Farbe

Splendid Isolation - Lithographie in Farbe aus 1982

handsigniert, nummeriert Auflage 50 Exemplare. datiert: 1982 Format der Darstellung: 19x19cm, auf Büttenpapier 33.5x30cm.



Hans-Joachim ZEIDLER

Lithographie in Farbe

der Aktenwolf - Lithographie in Farbe aus 1982

handsigniert, nummeriert Auflage 120 Exemplare. datiert: 1982 Format der Darstellung: 25x32cm, auf Büttenpapier 29.5x42cm.



Hans-Joachim ZEIDLER

Lithographie in Farbe

Elefantenhöhle - Lithographie in Farbe aus 1977

handsigniert, nummeriert Auflage 65
Exemplare. datiert: 1977 Format der
Darstellung: 15x40cm, auf Büttenpapier
29x58.5cm.





Hans-Joachim ZEIDLER

Lithographie in Farbe

der Schneefink - Lithographie in Farbe aus 1976

handsigniert, nummeriert Auflage 100 Exemplare. Format der Darstellung: 14x28cm, auf Büttenpapier 29.5x42cm. datiert: 1976



Hans-Joachim ZEIDLER

Holzschnitt

Der Schlagzeuger - Holzschnitt aus 1988

datiert: 1988 handsigniert, nummeriert Auflage 60 Exemplare. Format der Darstellung: 20x20cm, auf Büttenpapier 30.5x27.5cm.



Hans-Joachim ZEIDLER

Holzschnitt

Der Cellist - Holzschnitt aus 1987

datiert: 1987 handsigniert, nummeriert Auflage 60 Exemplare. Format der Darstellung: 26,5x22,5cm, auf Büttenpapier 36.5x31cm.



Hans-Joachim ZEIDLER

Holzschnitt

Die Suppe - Holzschnitt aus 1988

datiert: 1988 handsigniert, nummeriert Auflage 60 Exemplare. Format der Darstellung: 24,5x26cm, auf Büttenpapier 34.5x36cm.

