

# Karl GOLDAMMER



## Karl GOLDAMMER

Lithographie in Farbe

Wien Am Hof - Zeughaus -  
Lithographie in Farbe

Auflage 399 Exemplare, handsigniert  
Format der Darstellung: 50x31,5cm auf  
Büttenpapier 72,5x50cm



## Karl GOLDAMMER

Lithographie in Farbe

Wien - Molkereibastei -  
Lithographie in Farbe

Auflage 250 Exemplare, handsigniert und  
nummeriert Format der Darstellung:  
37,5x52cm auf Büttenpapier 50x70cm



## Karl GOLDAMMER

Radierung in Farbe

Kellerei Nr. 3 - Radierung in  
Farbe

Auflage 250 Exemplare, handsigniert und  
nummeriert. Format der Darstellung:  
35,5x41 cm auf Büttenpapier 53x57cm



## Karl GOLDAMMER

Radierung in Farbe

Moskau - Basilius Kathedrale -  
Radierung in Farbe aus 1990

Auflage 250 Exemplare, handsigniert,  
bezeichnet mit E.A. Format der  
Darstellung: 49x40cm auf Büttenpapier  
70x54cm

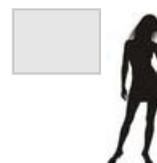


## Karl GOLDAMMER

Lithographie in Farbe

Wiener Oper - Lithographie in  
Farbe

Auflage 400 Exemplare, handsigniert und  
nummeriert. Format der Darstellung:  
34x50cm auf Büttenpapier 55,5x75cm



## Karl GOLDAMMER

Radierung in Farbe

Mühle - Radierung in Farbe

Auflage 200 Exemplare, handsigniert und  
bezeichnet. Format der Darstellung:  
35,5x49,5cm auf Büttenpapier 54x65cm



## Karl GOLDAMMER

Radierung in Farbe

New York - Shadow from the  
Empire States - Radierung in  
Farbe

Auflage 200 Exemplare, handsigniert und  
nummeriert. Format der Darstellung:  
33,5x47,5cm auf Büttenpapier 53,5x65cm



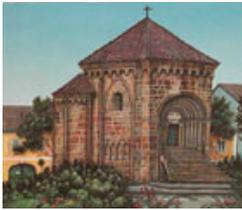


**Karl GOLDAMMER**

Lithographie in Farbe

Pisa - Lithographie in Farbe aus 1996

Auflage 350 Exemplare, handsigniert und bezeichnet. Format der Darstellung: 65x50cm auf Büttenpapier abfallend



**Karl GOLDAMMER**

Lithographie in Farbe

Tullner Karner - Lithographie in Farbe

Auflage 399 Exemplare, handsigniert, bezeichnet mit E.A., Format der Darstellung: 39x43cm, auf Büttenpapier 55x60cm.



**Karl GOLDAMMER**

Radierung in Farbe

Sarmingstein - Radierung in Farbe

Aus der Mappe "Strudengau" Auflage 100 Exemplare, handsigniert, numeriert, Format der Darstellung: 28,5x38cm, auf Büttenpapier 50x60cm.



**Karl GOLDAMMER**

Radierung

Struden - Radierung

Aus der Mappe "Strudengau" Auflage 100 Exemplare, handsigniert, numeriert, Format der Darstellung: 30,5x38cm, auf Büttenpapier 50x60cm.



**Karl GOLDAMMER**

Radierung in Farbe

Lusthaus - Radierung in Farbe

Auflage 200 Exemplare, handsigniert und numeriert. Format der Darstellung: 31,5x37cm auf Büttenpapier 50x65cm



**Karl GOLDAMMER**

Lithographie in Farbe

Reichenau ad Rax - Schloss Rothschild - Lithographie in Farbe

handsigniert, bezeichnet mit E.A. Format der Darstellung: 39x43cm, auf Büttenpapier 55x60cm.



**Karl GOLDAMMER**

Lithographie in Farbe

Wien - Schloss Belvedere - Lithographie in Farbe

Auflage 399 Exemplare, handsigniert und numeriert. Format der Darstellung: 38,5x52,5cm auf Büttenpapier 55,5x74,5cm



**Karl GOLDAMMER**

Radierung in Farbe

Wien Hofburg - Burggarten - Radierung in Farbe

Auflage 200 Exemplare, handsigniert, numeriert, Format der Darstellung: 41,5x57,5cm, auf Büttenpapier 57x76,5cm.





**Karl GOLDAMMER**

Lithographie in Farbe

Kleine Otto Wagner Villa -  
Lithographie in Farbe

Auflage 750 Exemplare, handsigniert und  
bezeichnet. Format der Darstellung:  
36x48,5cm auf Büttenpapier



**Karl GOLDAMMER**

Radierung in Farbe

New York - Cafe Lussier and  
Anyway - Radierung in Farbe

Auflage 200 Exemplare, handsigniert und  
numeriert. Format der Darstellung:  
34,5x46,5cm auf Büttenpapier 53,5x65cm



**Karl GOLDAMMER**

Radierung in Farbe

Moskau - Radierung in Farbe

Auflage 250 Exemplare, handsigniert,  
bezeichnet mit E.A. Format der  
Darstellung: 49x40cm auf Büttenpapier  
70x54cm



**Karl GOLDAMMER**

Radierung in Farbe

Wassermühle - Farbradierung

handsigniert, bezeichnet mit E.A.Format  
der Darstellung:36x49,5cm, auf  
BüttenPapier 54x65cm.



**Karl GOLDAMMER**

Radierung in Farbe

Moskau - Radierung in Farbe

handsigniert, bezeichnet mit E.A. Format  
der Darstellung: 49x40cm auf  
Büttenpapier 70x54cm



**Karl GOLDAMMER**

Lithographie in Farbe

Wiener Steffl - Lithographie in  
Farbe

Dieses Blatt ist nicht signiert! Format der  
Darstellung: 81x59,5cm auf Büttenpapier  
97x68,5cm



**Karl GOLDAMMER**

Kunstdruck

Hommage an Hundertwasser -  
Wien Spittelau - Kunstdruck

Kleiner Kunstdruck auf  
Subskriptionskarte, im Druck  
bezeichnetFormat der  
Darstellung:14x12cm, auf Karton  
15x21cm.





## Karl GOLDAMMER

Radierung in Farbe

In Venedig aus 1981 - Radierung  
in Farbe

handsigniert, nummeriert Auflage XXIII  
Exemplare. datiert: 1981 Format der  
Darstellung: 25x21cm, auf Büttenpapier  
51x40cm. Gewidmet an Kurt Zeins Tochter  
Sini



## Karl GOLDAMMER

Lithographie in Farbe

Mölkereibastei - Probedruck III -  
Lithographie in Farbe

Bezeichnet mit Probe Format der  
Darstellung: 37,5x52cm auf Büttenpapier  
54x70cm



## Karl GOLDAMMER

Radierung in Farbe

Hölzerne Wassermühle -  
Radierung in Farbe

Verso bezeichnet Format der  
Darstellung: 35,5x49,5cm, auf  
Büttenpapier 53x65cm.

