

Günter BRUS



Günter BRUS

Lithographie

Ich denke also dicke ich -
Lithographie aus 1987

handsigniert, nummeriert Auflage 30
Exemplare. Format der
Darstellung: abfallend, auf Büttenpapier
66x51cm. Kunstpreis der Künstler 1987
für H.C. Artmann



Günter BRUS

Radierung

Liebeslächeln und Hohngelächter
- Radierung aus 1991

handsigniert, nummeriert Auflage 30
Exemplare. Format der
Darstellung: 33x24cm, auf Büttenpapier
70x50cm.



Günter BRUS

Radierung

Schlaget die Pauke ... -
Radierung aus 1991

aus der Mappe Liebeslächeln und
Hohngelächter 1991 handsigniert,
nummeriert Auflage 30 Exemplare. Format
der Darstellung: 33x24cm, auf
Büttenpapier 70x50cm.



Günter BRUS

Radierung

und als Todeslampen schweben
Menschen - Radierung aus 1991

aus der Mappe Liebeslächeln und
Hohngelächter 1991 handsigniert,
nummeriert Auflage 30 Exemplare. Format
der Darstellung: 33x24cm, auf
Büttenpapier 70x50cm.

