

Rudolf HAUSNER



Rudolf HAUSNER

Lithographie in Farbe

Die Entstehung des Mythos -
Lithographie in Farbe

handsigniert, betitelt, bezeichnet mit
E.A.Format der Darstellung:52x40cm, auf
BüttenPapier 65x49.5cm.



Rudolf HAUSNER

Siebdruck in Farbe

Matrose - Siebdruck in Farbe

handsigniert, nummeriert Auflage 500
Exemplare.Format der
Darstellung:abfallend, auf Papier
59x84cm.

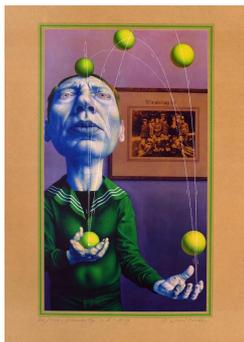


Rudolf HAUSNER

Siebdruck in Farbe

Adampyramide - Siebdruck in
Farbe aus 1972

handsigniert, betitelt, nummeriert Auflage
200 Exemplare.datiert: 1972 Format der
Darstellung:47,5x63cm, auf BüttenPapier
69.5x99cm.Hinweis:geringe Alters- und
Lagerungsspuren, außerhalb der
Abbildung, im Randbereich



Rudolf HAUSNER

Lithographie in Farbe

Wandertag 3 b - Lithographie in
Farbe 1979

handsigniert, nummeriert Auflage 350
Exemplare.datiert: 1979 Format der
Darstellung:abfallend, auf BüttenPapier
76x56cm.



Rudolf HAUSNER

Siebdruck in Farbe

Anne aus 1981 - Siebdruck in
Farbe aus 1981

Farblithographie in 17
Farbenhandsigniert, nummeriert Auflage
301 Exemplare.datiert: 1981
Trockenstempel MatthieuFormat der
Darstellung:abfallend, auf BüttenPapier
50x65cm.



Rudolf HAUSNER

Lithographie in Farbe

Abendlandschaft - Lithographie in
Farbe

handsigniert, nummeriert Auflage 300
Exemplare.Aufgelegt bei MatthieuFormat
der Darstellung:42,5x72cm, auf
BüttenPapier 60x87cm.



Rudolf HAUSNER

Siebdruck in Farbe

Adam gut getroffen aus 1975 -
Siebdruck in Farbe

handsigniert, nummeriert Auflage 400
Exemplare.datiert: 1975 Format der
Darstellung:45x54cm, auf BüttenPapier
68.5x85cm.





Rudolf HAUSNER

Radierung

Adam zweideutig - Radierung

handsigniert, nummeriert Auflage 250 Exemplare. Format der Darstellung: 10,5x15,54cm, auf Büttenpapier von Rives 23x21cm.



Rudolf HAUSNER

Siebdruck in Farbe

Adams Lebensbaum - Farbserigraphie

handsigniert, nummeriert Auflage 10000 Exemplare. Format der Darstellung: 19,5x19,5cm, auf Büttenpapier 42x30cm. Gedruckt bei Hans-Peter Haas



Rudolf HAUSNER

Siebdruck

Frühes Plakat für Galerie Atrium aus 1975 - Siebdruck

Adam im bescheidenen Rahmen Im Druck bezeichnet datiert: 1975 Format der Darstellung: abfallend, auf Papier 70x48cm. Vereinzelt kleine übliche Lagerungsspuren in den Rändern, siehe auch Abbildung



Rudolf HAUSNER

Lithographie in Farbe

Adam gespalten - Lithographie in Farbe

handsigniert, nummeriert Auflage 200 Exemplare. Format der Darstellung: 56x76cm, auf Büttenpapier 64x84cm.



Rudolf HAUSNER

Lithographie in Farbe

Selbstverhör - Lithographie in Farbe aus 1984

handsigniert, nummeriert Auflage 300 Exemplare, datiert 1984. Format der Darstellung: 74x54cm, auf Büttenpapier 76x56cm.



Rudolf HAUSNER

Radierung in Farbe

Eva aus 1973 WKV 27 - Radierung in Farbe

handsigniert, nummeriert Auflage 600 Exemplare. Format der Darstellung: 39x50cm, auf Büttenpapier 56x76cm. Prägestempel Herzmansky Galerie Edition



Rudolf HAUSNER

Radierung in Farbe

Eva im Labyrinth - Radierung in Farbe

handsigniert, nummeriert Auflage 400
Exemplare. Format der
Darstellung: 38x49cm, auf Büttenpapier
57x77cm. Prägestempel Kurt Zein Wien





Rudolf HAUSNER

Kunstabuch

Fuchs Hutter Lehmden Brauer -
Phantastischer Realismus -
Kunstabuch

Japanisch-österreichische Publikation,
Ashai Shimbun 1972 Softcover, ca 250
Seiten, zahlreiche Abbildungen,
Texte 24,5x26,5x2cm

